

d12-Arrangement der kassel tourist d12 Special Offers from kassel tourist Ltd.

Enthaltene Leistungen pro Person:

- 1 Übernachtung inkl. Frühstück
- 1 Tageskarte für die documenta 12
- 1 documenta-Souvenir
- **KasselCard** für 24 Stunden, inkl. kostenloser Nutzung des ÖPNV
- 1 Kassel-Infopaket pro Zimmer

Preis pro Person im DZ: ab 77,- €, Preis im EZ: ab 94,- €

Weitere Tipps für Ihren Kassel-Aufenthalt:

- Wilhelmshöhe – größter barocker Bergpark Europas mit den Wasserkünsten zwischen Herkules-Monument und Schloss Wilhelmshöhe jeden Mittwoch, Sonntag und an Feiertagen von 14.30 bis 15.45 Uhr
- Bad Wilhelmshöhe – Kneipp- und Thermalsoleheilbad mit der Kurhessen-Therme
- Karlsaue – Barockpark mit Orangerie und der Blumeninsel Siebenbergen

sowie über 20 Museen – von der Gemäldegalerie Alte Meister über das Brüder Grimm-Museum bis hin zum Museum für Sepulchralkultur.

Gern erstellen wir individuelle Angebote für Gruppen und Vereine.

Including per person:

- 1 night's accommodation & breakfast
- 1-day ticket for the documenta 12 exhibition
- 1 documenta souvenir
- **KasselCard** valid for 24 hours, incl. free use of public transport
- 1 x information package on Kassel per room reservation

Price per person in double room from 77.00 Euros, single room price from 94.00 Euros.

Some more tips on what to see & do during your stay in Kassel:

- **Wilhelmshöhe:** Europe's largest baroque-style hillside park including ornamental water displays between the Herkules monument and Schloss Wilhelmshöhe on Wednesdays, Sundays & public holidays from 2.30pm to 3.45pm.
- **Bad Wilhelmshöhe:** all-round wellness and spa facilities at the Kurhessen-Therme.
- **Karlsaue:** baroque-style park including the Orangerie and the Siebenbergen island of flowers.

In addition, Kassel has over 20 museums, from the Gallery of Old Masters to the Brothers Grimm Museum or the Museum for Sepulchral Culture.

Offers for travel groups upon request.

Impressum / Imprint

Veranstalter / Organizer
documenta und Museum Fridericianum Veranstaltungs-GmbH
Friedrichsplatz 18
D-34117 Kassel
Fon +49 (0)561.70 72 70 • Fax +49 (0)561.70 72 739
E-Mail: info@documenta.de • www.documenta.de

Künstlerischer Leiter / Artistic Director
Roger M. Buegel

Geschäftsführer / CEO
Bernd Leifeld

Die documenta und Museum Fridericianum Veranstaltungs-GmbH ist eine gemeinnützige Gesellschaft, die von der Stadt Kassel und dem Land Hessen als Gesellschafter getragen und finanziert wird. Die documenta wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes.

The documenta und Museum Fridericianum Veranstaltungs-GmbH is a non-profit organization owned and financed by the City of Kassel and the State of Hesse and supported by the Kulturstiftung des Bundes.



kassel tourist GmbH
Geschäftsführer / CEO
Knut Seidel
Obere Königsstr. 15
D-34117 Kassel
Fon +49 (0)561.70 77-07 • Fax +49 (0)561.70 77-200
E-Mail: tourist@kassel-tourist.de • www.kassel-tourist.de

kassel tourist – Ihr Gastgeber für Ihren documenta-Aufenthalt. Touristik-Service, Stadtführungen in zehn Sprachen, Kassel-Erlebnis-Arrangements, Reservierungs- und Buchungsservice rund um Kassel.

kassel tourist – your host during your visit to Kassel and the documenta exhibition: providing tourist services, guided city tours in a choice of ten languages, special all-inclusive offers on all there is to see and do in Kassel plus reservation and booking service for accommodation in Kassel and the surrounding areas.

documenta 12
16.06.–23.09.2007



DOCUMENTA

kassel
tourist



Die documenta gilt als die bedeutendste Ausstellung zeitgenössischer Kunst. Ins Leben gerufen wurde sie 1955 in Kassel. Nach den Jahren der Nazibarbarei sollte sie die deutsche Öffentlichkeit mit der internationalen Moderne, doch auch mit der eigenen gescheiterten Aufklärung konfrontieren und versöhnen.

Niemand hätte damals gedacht, dass die Ausstellung zu einem beispiellosen Erfolg werden und Schule machen sollte. Und doch findet im Sommer 2007 die nunmehr 12. documenta statt. Unter stets wechselnder Regie, und im ebenso gemächlichen wie unerbittlichen Rhythmus von 5 Jahren, ist die documenta zum weltweit verbindlichen Prüfstand der zeitgenössischen Kunst avanciert. In Kassel zeigt sich, ob es der Kunst gelingt, die Welt in Bilder zu fassen und ob diese Bilder für ihr Publikum Gültigkeit haben.

Künstlerischer Leiter der documenta 12 ist Roger M. Buergel, ein international tätiger Ausstellungsmacher, der 1962 in Berlin geboren wurde. Mit der Kunsthistorikerin Ruth Noack als Kuratorin wird er, dem Anspruch der documenta gemäß, Kunst aus den verschiedensten Weltregionen und allen erdenklichen Medien in Kassel zeigen. Dabei sollen die Werke nicht bezuglos aneinander gereiht, sondern zueinander ins Verhältnis gesetzt werden. Um einen solchen produktiven Austausch anzustoßen, stellt die documenta 12 der Kunst, aber auch ihrem Publikum, drei Fragen:

Ist die Menschheit imstande, über alle Differenzen hinweg, einen gemeinsamen Horizont zu erkennen? Ist die Kunst das Medium dieser Erkenntnis?

Was ist zu tun, was haben wir zu lernen, um der Globalisierung seelisch und intellektuell gerecht zu werden? Ist das eine Frage ästhetischer Bildung?

Was eigentlich macht das Leben aus, wenn man all das abzieht, was nicht wesentlich zum Leben gehört? Hilft uns die Kunst auf die Sprünge, um zum Wesentlichen zu gelangen?

The documenta is widely regarded as the most important exhibition of contemporary art. It was created in 1955 in the city of Kassel. After the years of Nazi barbarism, it sought to confront and reconcile the German public with international modernity, but also with Germany's own failed Enlightenment.

No one could have imagined at the time that the exhibition would go on to become an unparalleled success and prompt widespread emulation. And yet in summer 2007, what is now the twelfth documenta will take place. Under a constantly changing set of directors and at regular five-year intervals – a rhythm that is both leisurely and relentless – documenta has grown into a proving ground for contemporary art, whose verdict is acknowledged as authoritative throughout the world. In Kassel, we learn whether or not art has succeeded in capturing the world in images and whether or not its audiences are prepared to accept those images as valid.

The artistic director of documenta 12 is Roger M. Buergel, an internationally active exhibition curator who was born in Berlin in 1962. Together with the art historian Ruth Noack and in keeping with the mission of documenta, he will exhibit art from the most disparate regions of the world and in every conceivable medium. In doing so, he will not simply juxtapose the works haphazardly but place them in relation to one another. In order to initiate a productive exchange of this kind, the documenta 12 asks art as well as its audience three questions: *Is humanity capable of transcending its differences and recognizing a common horizon? Is art the medium of this recognition? What is to be done and what must we learn in order to come to terms with globalization, psychologically and intellectually? Is this a question of aesthetic education? What does life actually consist of when one takes away everything that is not an essential part of it? Can art help us gain access to what is essential?*



d1, 1955



d10, 1997, Lygia Clark



d10, 1997, Carsten Höller & Rosemarie Trockel

documenta 12

Ausstellung in Kassel / Exhibition in Kassel
16.06.–23.09.2007

Öffnungszeiten / opening hours

Täglich von 10.00–20.00 Uhr / daily from 10 am – 8 pm

Eintrittspreise / Admission Prices:	Grundpreis Basic price	ermäßigter Preis reduced rate
1-Tageskarte / 1-day ticket	€ 18,00	€ 12,00
2-Tageskarte / 2-day ticket	€ 27,00	€ 18,00
Dauerkarte / Season ticket	€ 90,00	€ 60,00
Gruppenkarte* / Group ticket*	€ 14,00	€ 9,00
Abendkarte** / Evening ticket**	€ 8,00	€ 5,00

* Gruppen ab 10 Personen / Groups of 10 and more

** Abendkarte: gültig ab 17.00 Uhr / Evening ticket: valid from 5 pm